

# Les douze travaux d'Hercule

6A

## Carte



## Le lion de Némée

Hercule doit accomplir le travail de tuer le lion de Némée. Cette tâche est la première des douze travaux. Le lion est nuisible car il ravage les troupeaux, dévaste les villages et dévore les habitants de la région. Le lion de Némée n'est pas simple à battre car sa peau est tellement dure qu'on ne peut pas le tuer avec de simples armes. Hercule combat le lion dans une caverne de la forêt de Némée. Il essaie de tuer le lion sans y arriver car il a décoché plusieurs flèches en vain. Puis, il essaye avec son glaive de le transpercer mais la peau de l'animal est tellement dure que le glaive se tord. C'est ainsi qu'Hercule décide de bloquer les entrées de la caverne. Le lion se trouve donc emprisonné. Alors, Hercule lui assène plusieurs coups de massue qui étourdissent à peine le fauve. Puis, il lui saute sur le dos et l'enserme autour de la gorge avec ses bras jusqu'à l'étouffer. Hercule a vaincu le lion.

### Hercule et le lion de Némée

Vers 520-500 avant j-c

Céramique

Oenochoé

Paris, musée du Louvre



## L'Hydre de Lerne

C'est le second travail que Eurysthée commande à Hercule. En effet, il a pour mission de tuer l'Hydre de Lerne pour se faire pardonner d'avoir tué ses enfants. L'hydre était un reptile avec neuf têtes. Ce travail a lieu non loin de Tyrnanthe dans la région de Lerne. L'hydre est le fils de Typhon. Il est dangereux car il a une haleine empoisonnée et sa tête centrale est immortelle. Hercule se protège du sang de l'hydre, connu pour être mortel, grâce à la tunique faite avec la peau du lion de Némée. De plus, chaque fois qu'on lui coupe une tête, une deuxième repousse. C'est pourquoi, Hercule empêche les têtes de repousser en brûlant le cou de la bête juste après l'avoir tranché. Ensuite Hercule trempe ses flèches dans le sang de l'hydre pour rendre tous ses coup mortels. Jupiter aide Hercule en envoyant une serpe d'or dont il se sert pour trancher la dernière tête qui est immortelle. Hercule enterre la tête encore vivante loin de l'eau et sous un rocher.

### Héraclès et l'hydre de Lerne

6<sup>e</sup> siècle avant J.C

Céramique

Amphore à figures noires

Paris musée du Louvre



## Le sanglier d'Erymanthe

Le sanglier fait d'énormes ravages dans les cultures des paysans, il dévore leurs troupeaux et anéantit leurs récoltes. Alors Eurysthée ordonne à Hercule de capturer le sanglier et de le lui ramener vivant. Ce travail a lieu à la rivière Erymanthe et sur le mont Erymanthe.

De peur de blesser ou de tuer l'animal, Hercule ne peut pas utiliser ses armes et laisse donc le sanglier s'enfuir. C'est ainsi que Hercule change sa stratégie. Il passe plusieurs semaines à creuser des fossés, bouger des pierres, créer des impasses et agrandir des sentiers sur le mont Erymanthe.

Comme Hercule l'espérait, le sanglier s'engage sur un sentier qu'il a modifié et débouche sur un petit ravin. Le sanglier ne peut plus lui échapper alors la bête tombe dans le ravin mais sa chute est amortie par la neige. Il est juste assommé. Hercule n'as plus qu'à ficeler les pattes de l'animal et à le hisser sur son dos afin de l'amener à son cousin Eurysthée.

### Hercule déposant le sanglier d'Erymanthe devant Athéna

6eme siècle avant j-c  
Céramique (incisé, peint)  
Oenochoé  
Londres, British Museum.



## La biche de Cérynie

Hercule a un défi, celui de capturer une biche, la biche de Cérynie. C'est le quatrième travail. C'est une biche tachetée et étrangement dotée de cornes d'or et de sabots d'airain. Cette biche est un animal faisant partie de l'attelage de la déesse Artémis, il s'agit donc d'un animal sacré ne devant surtout pas être tué ni même blessé.

Hercule poursuit l'animal toute une année sans l'atteindre. Hercule lui décoche une flèche entre l'os et le tendon de la patte en prenant soin de choisir une flèche non empoisonnée par le sang de l'Hydre. La biche est donc immobilisée sans une goutte de sang versé. Hercule amène la biche à son cousin qui l'enferme dans une cage. Le lendemain, à la plus grande stupeur d'Eurysthée, la biche a disparu.

### Héraclès et la biche de Cérynie

Vers 530-520 av JC

Céramique

Amphore

Paris, musée du Louvre



## Les oiseaux du lac Stymphale

C'est l'histoire d'Hercule qui doit faire fuir les oiseaux du lac Stymphale. C'est le cinquième travail. Le lac Stymphale est situé au centre de l'Arcadie.

Les oiseaux sont cruels et ils ont rendu ce lac et ses environs inhabitables. Ces oiseaux sont les enfants de Mars, le dieu de la guerre. Leur bec, leur serres et leur ailes sont en airain. Leur taille est monstrueuse et la légende veut qu'ils se nourrissent de chair humaine. Hercule essaye de les abattre mais il n'en tue que quelques-uns. Pendant ce temps-là, les oiseaux se réfugient sur les arbres environnants. Hercule demande alors à Minerve de l'aider. Ainsi, des cymbales apparurent alors au fond du lac. Alors, Hercule les frappe de toutes ses forces l'une contre l'autre. Puis, les oiseaux effrayés sortent de leur cachette et Hercule les abat un par un de ses flèches empoisonnées.

### Hercule et les oiseaux du lac Stymphale

Vers 540 avant J-C

Céramique

Amphore

Boulogne-sur-mer, château-musée



## Le taureau du roi de Crète

Le sixième travail d'Hercule consiste à se rendre dans l'île de Crète pour capturer le taureau du roi de Crète. Cette bête, transformée en animal sauvage incontrôlable par le dieu des mers Poséidon, ravage les champs, les vignobles, les villes, et attaque les habitants.

En arrivant au port de Cnossos, Hercule surprend le taureau en train de saccager un champ. Hercule dispose alors sur le sol une grand filet, avance vers la bête et la provoque en agitant sa tunique en peau de lion : l'animal fonce vers Hercule qui lui attrape les cornes et l'attire dans le filet, ainsi le taureau est-il pris au piège.

### Héraclès et le taureau de Crète

Vers 480 av JC

Céramique

Paris, musée du Louvre



## Les juments de Diomède

Ce travail a lieu en Thrace, au nord de la mer Égée. Hercule doit capturer les juments de Diomède, le roi de Thrace, et les rendre inoffensives. Les juments sont difficiles à capturer car elles restent en permanence enfermées dans les écuries, devant leurs mangeoires de bronze, et sont solidement attachées par des chaînes de fer. Ce sont des bêtes sanguinaires : elles sont devenues carnivores car le roi de Thrace ne les nourrit que de chair humaine. En effet, Diomède fait capturer les naufragés et les donne en pâture à ses chevaux. Hercule parvient à calmer les juments en jetant Diomède dans les mangeoires en bronze et elles se ruent sur leur repas. Avec ce dernier repas, les juments sont calmées et Hercule peut les approcher et les faire monter à bord de la galère. Puis elles embarquent docilement et acceptent de se nourrir de foin tout au long du trajet.

### Les cavales de Diomède

170-180 ap J-C

Terre cuite, marbre, pâte de verre  
mosaïque

Saint-Paul-les-Romans, villa des Mingauds, Drôme.





## **La ceinture d'Hippolyte**

Hercule doit accomplir son huitième travail, dérober la ceinture d'Hippolyte, la reine des Amazones. Ce travail a lieu à Thémiscyra, la capitale des Amazones. Les Amazones sont un peuple guerrier uniquement composé de femmes, qui ne connaissent ni pudeur ni pitié. Hercule va voir la reine Hippolyte et lui demande s'il peut avoir sa ceinture en échange de cadeaux offerts par Eurysthée, le cousin d'Hercule. La reine accepte de donner sa ceinture à Hercule, qui est heureux de pouvoir accomplir un de ses travaux sans verser la moindre goutte de sang. Sauf que Héra, qui est déguisée en amazone, a vu Hercule entrer dans le palais d'Hippolyte. Héra va répandre la rumeur d'une incursion étrangère pour enlever la reine. Les amazones prennent leurs arcs et leurs javelots, puis s'introduisent dans la salle où Hercule se trouve. Elles tirent sur le héros, mais la reine s'interpose pour sauver Hercule. Dans son dernier souffle, la reine ordonne à Hercule de prendre sa ceinture d'or et de s'enfuir. Dans la hâte, Hercule arrache la ceinture d'or du corps d'Hippolyte et réunit ses hommes pour embarquer au plus vite. Il réussit à prendre la fuite.

### Héraclès et les amazones

525-500 av J-C

Céramique

Amphore à col à figures noires

Paris, musée du Louvre

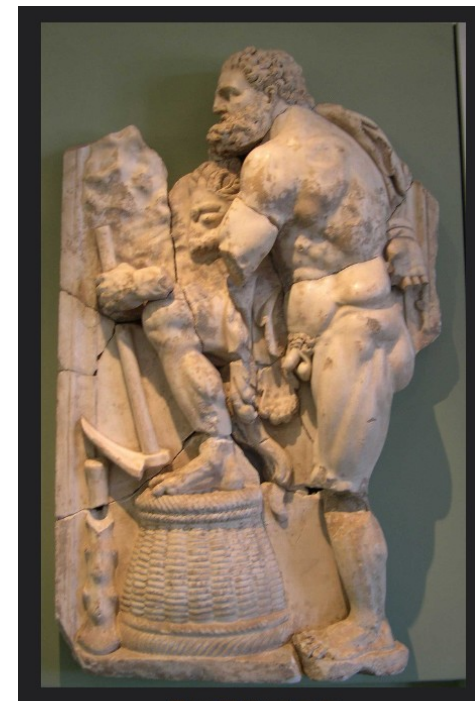


## Les écuries d'Augias

Hercule est un héros. Il a tué ses enfants et pour se faire pardonner, il doit faire douze travaux. Le neuvième travail est de nettoyer les écuries d'Augias. Elles se trouvent au royaume d'Augias en Élide. Le royaume d'Augias est pauvre car les bêtes ne travaillent plus aux champs, il n'y a plus de fumier, et les moissons sont mauvaises. Nettoyer les écuries d'Augias est un travail pénible parce qu'elles n'ont pas été nettoyées depuis plus de trente ans et l'odeur pestilentielle arrive jusqu'aux frontières du royaume. Alors, Hercule creuse un fossé jusqu'au fleuve le plus proche, l'Alphée, afin que l'eau s'y engouffre et il crée un barrage au niveau du second fleuve le Pénée. Les constructions d'Hercule font déborder le lac dont l'eau se précipite dans la vallée, envahit les écuries et les nettoie de leurs immondices. Après il détruit les déviations qu'il avait mises en place.

### Hercule nettoyant les écuries d'Augias

II ou III ème siècle avant j-c  
Panneau en marbre taillé  
taillé en Haut-relief  
musée St-Raymond de Toulouse (31)



## Les bœufs de Géryon

C'est l'histoire d'Hercule qui doit accomplir une mission : capturer et ramener les bœufs de Géryon. Cette tâche dans les douze travaux est le travail numéro dix. Hercule trouve le domaine de Géryon qui se trouve très loin à l'occident, bien après la région de Tartessos et l'île d' Erythie, Hélios a aidé Hercule dans son voyage. Géryon est le fils du titan Okéanos, il est né en étant effrayant car il est né avec trois têtes, six bras et trois corps unis à la taille. Il a deux monstrueux compagnons qui sont Orthros, un chien à deux têtes, et Eurythion, un dragon à sept têtes. Hercule attaque Orthros en premier : il abat la première tête d'un coup de massue et transperce la seconde d'un coup de glaive. En second il s'en prend à Eurythion et sort ses flèches empoisonnées et tire : il atteint six de ses sept têtes, il pulvérise la dernière d'un coup de massue. Pour finir Hercule abat Géryon en un corps à corps terrifiant, il terrasse le géant de trois flèches plantées au milieu des trois fronts. Durant ce voyage Hercule sépare l'Europe de l'Afrique, il a involontairement ouvert ce qu'on appelle aujourd'hui le détroit de Gibraltar.

### Capter les bœufs de Géryon

6<sup>e</sup> siècle avant Jésus christ

Céramique

Cratère à colonnettes

Paris, musée du Louvre



## Les pommes d'or du jardin des Hespérides

Les pommes d'or du jardin des Hespérides sont des fruits sacrés offerts en cadeau de mariage à Héra par Gaïa. Hercule doit les dérober. Nérée indique à Hercule le lieu où se trouve le jardin : il se trouve près des îles fortunées non loin du mont Atlas. Les Hespérides Eglé, Erythie et Aréthuse sont les filles d'Atlas et d'Hespéris. Prométhée conseille à Hercule de demander de l'aide à Atlas pour sa mission car les pommes d'or sont gardées par un dangereux dragon à cent têtes. Atlas propose d'aller à la place d'Hercule cueillir les pommes d'or, à condition qu'Hercule soutienne le ciel en son absence. Libéré du poids du ciel Atlas part gaiement remplir sa mission. En revenant avec son panier de fruits, Atlas ne veut pas reprendre sa place sous le ciel ni céder les fruits à Hercule qui doit donc ruser. Il fait mine de ne plus soutenir le ciel et Atlas qui a peur de recevoir le ciel sur la tête, reprend sa place. Hercule peut donc rentrer à Mycènes rapporter les pommes d'or à Eurysthée. Eurysthée impressionné par ces fruits sacrés, qui sont en réalité des oranges, les laisse à Hercule.

Héraclès au jardin des Hespérides

6ème siècle avant J.C.

Céramique

Amphore

Boulogne-sur-Mer, château-musée



## Le chien Cerbère

C'est l'histoire d'Hercule qui doit rapporter Cerbère le gardien des Enfers à Eurysthée. Ce travail est le dernier des travaux d'Hercule. Cerbère est une créature effrayante à trois têtes et une queue de dragon. Ainsi, l'événement a lieu aux Enfers surnommés le Tartare. Cependant, Hercule se fait aider par Jupiter et Mercure pour ramener Cerbère à son cousin Eurysthée. Alors Hercule arrive aux Enfers à bord de la barque noire de Charon, le passeur. Arrivé aux enfers, il prend Cerbère par le cou et l'étrangle. Néanmoins, Pluton intervient, il autorise Hercule à ramener Cerbère à Eurysthée, qui lui ordonne de ramener Cerbère aux Enfers et de quitter les lieux pour toujours.

### Hercule et le chien Cerbère

6 siècle avant J-C

Céramique

Amphore

Paris, musée du Louvre

